

タイムテーブル

2.13 thu
13:00~13:30 オープニングセレモニー

にぎわい交流館 AU 1階にて、オープニングセレモニーを行います。主催者代表・学長の挨拶などを予定しています。

イベント秋美+スペシャルゲスト 公開講評会

国内外で活躍されているゲスト講師をお招きして学生の研究発表を行う『講評会』を開催します。

それぞれの研究成果の発表を行い、発表を受けてゲスト講師から講評していただく対話形式の一般公開の講評会です。

どなたでもご自由にご鑑賞ください。

会場：秋田県立美術館 秋田市文化創造館 にぎわい交流館 AU
※講評する作品の展示場所に合わせて会場を移動します。

2.14 fri
14:30~17:30



アトリエ・ワン／東京科学大学大学院教授、博士（工学）
1965年神奈川生まれ。1987年東京工業大学工学部建築学科卒業。1987～88年パリ・ベルビリ建築大学。
1994年東京工業大学大学院博士課程単位取得退学。貝島桃代と1992年にアトリエ・ワンの活動を始め、建築、
公共空間、家具の設計、フィールドサーベイ、教育、美術展への出展、展覧会キュレーション、執筆など、
幅広い活動を展開。ふるまい学を提唱して、建築デザインのエコロジカルな展開を推進し、建築を産業の側
から人々や地域に引き戻そうとしている。2022年Wolf Award Architecture Laureate受賞。

塚本由晴

2.15 sat
10:00~14:00 (昼休憩1h)



大阪府吹田市出身。京都精華大学芸術学部デザイン学科建築専攻卒業後、インターメディアム研究所7期生
として入学。2005年まで在籍。アーティストの椿昇に師事し、2007年、UMA design farmを設立。どく社共同代表。
名古屋芸術大学特別客員教授、グッドデザイン賞審査委員、花園近鉄ライナーズコミュニケーションディレクター、
DESIGNEAST実行委員会など。たんぽぽの家の播磨靖夫理事長から「領域を横断してプロジェクトを横串にし、
ガラガラほんするデザイナー」と言われたことがきっかけでその意識を持ち活動を続けている。フィールド
ワークと現場を大切にし日本中を移動する。愛犬の名前はわかめ。

原田祐馬

大学院
主催

13:00~18:00 会場：秋田公立美術大学サテライトセンター 秋田市文化創造館 にぎわい交流館 AU



アーティスト
個人的な物語をテーマとしたドローイン
グや小説の制作から発展し、映像、イン
スタレーション、パフォーマンスなどを
総合的に組み合わせた「新しいかたちの
文学的体験」を創作する。主な個展に
「MAMプロジェクト031:地主麻衣子」(森
美術館、東京、2023年)など。



キュレーター／リクルートアートセンター
1994年大阪生。2023年よりリクルート
アートセンターにて勤務。近年のキュレー
ションに光岡幸一個展「ここには危険が
いっぱい」(越後妻有里山現代美術館
MonET、新潟、2024-5)、田中藍衣個展「リ
バーストリング」(同左、2024)、雨宮
庸介個展「雨宮宮雨と以」(BUG、東京、
2023)など。

2.16 sun
14:30~17:30



東京藝術大学ガラス造形研究室テクニカルインストラクター。東京藝術大学にて鋳金を学んだのち、富
山ガラス造形研究所や Pilchuck Glass School でガラスについて学ぶ。その後、東京藝術大学にて博士号を取
得し、卒業後は同大学ガラス造形研究室で働きながら表現活動を行っている。ガラスをメインに金属や
プラスチックなどの異素材と組み合わせ、彫刻やインスタレーション作品などで多様な表現を試みている。

2.17 mon
13:45~15:45

秋美+ 美大附 ギャラリーツアー

学部生により、秋田公立美術大学附属高等学院生を対象に作品を鑑賞するツアーを行います。
一般公開していますので、学外の方もぜひご参加ください。

「表現に節目はあっても限りはない」という意味から「かける、
たす、ひく、わる」を記号のみならず色々な意味に捉えることが
できる」という想いを込めて全てひらがなにしています。また、
記号を破ることで、型にとらわれず自由に制作をしてきた
制作者たちの様子を表現しました。「卒業・修了展示という
ひとつの節目において、様々な手法が絡み合って紡ぎ出された
作品達を思い切りよく、自由に表現できる機会であるように」
という意味をテーマとポスターに込めていました。

が×けて、+てして、
ひ×いて、わ×って



アーツ&
ルーツ専攻



ものづくり
デザイン専攻



景観
デザイン専攻



ビジュアル
アーツ専攻

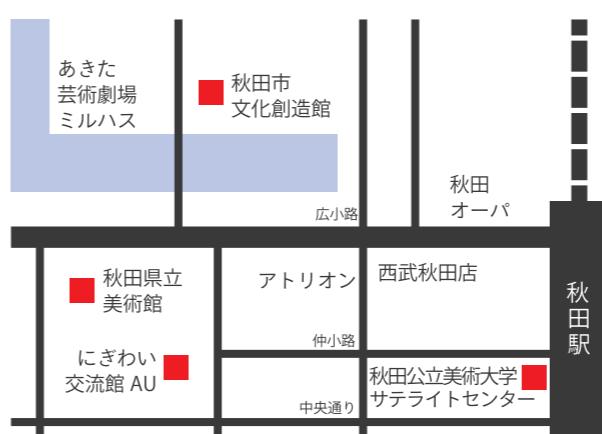


コミュニケーション
デザイン専攻



複合芸術
研究科

会場



企画

秋美 × カフェ光風 卒展コラボカフェ

2.13~17 10:00~18:00 (ラストオーダー 17:30)

秋田県秋田市中通1丁目4-2 秋田県立美術館2F

Museum Cafe&Shop 光風

卒業・修了展期間中、カフェ光風のメニューが学生作品によって
提供されます。同時にカフェ内で学生作品を販売しております。

[Instagram]



お問い合わせ | 秋田公立美術大学学生課

018-888-8105 (平日8:30-17:15)

[note] https://note.com/akibi_2025/

[X(Twitter)] <https://x.com/AUAsotsuten2025>

主催：秋田公立美術大学卒業・修了展2025実行委員会 / 秋田公立美術大学

後援：秋田市 / 秋田魁新報社 / NHK秋田放送局 / ABS秋田放送 / AKT秋田テレビ / AAB秋田朝日放送局 / CNA秋田ケーブルテレビ / あきびネット

秋田公立美術大学
AKITA UNIVERSITY OF ART