

秋田公立美術大学大学院 複合芸術研究科

2024年度

博士研究 公聴会

発表者 / 研究題目

藪本 雄登

複数化するゾミア

メコン川流域と紀伊半島を巡る「統治されないための芸術」

■ 日時：2025年2月17日（月）13:00 - 14:30

■ 場所：大学院棟1階 G1S（予約不要）

本公聴会は、どなたでもご参加いただけます。

オンライン配信あり

要予約 ご予約はこちら▶<https://x.gd/oxf2n>

オンライン視聴
予約フォーム
申込み締切り
2月17日 AM9:00



審査員：主査	石倉 敏明	本学大学院准教授
副査	藤 浩志	本学大学院教授
	唐澤 太輔	本学大学院准教授
	岸 健太	本学大学院教授（研究科長）
	服部 浩之	東京藝術大学大学院映像研究科准教授（外部審査員）

秋田公立美術大学
AKITA UNIVERSITY OF ART

